

RUTAS DEL MUNDO MAYA

Las siguientes rutas, operadas por comunidades originarias se caracterizan por ofrecer a los viajeros experiencias únicas y enriquecedoras que combinan la majestuosidad de la naturaleza e impresionantes cuerpos de agua, con la riqueza cultural de civilizaciones ancestrales, tesoros arqueológicos, festivales vibrantes, delicias gastronómicas y un profundo respeto al patrimonio biocultural, convirtiendo cada viaje en una aventura que deja una huella positiva en la población local.



Esta experiencia forma parte de la ruta:

Arqueología del Sur



Esta experiencia forma parte de la ruta:

Guerra de Castas



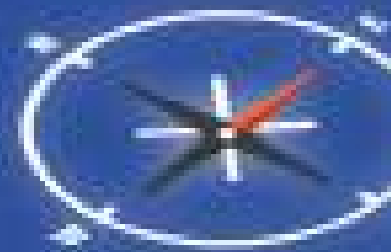
Esta experiencia forma parte de la:

Ruta Puuc



Esta experiencia forma parte de la ruta:

Sierra Maya



Comalcalco

QUINTANA ROO





50,212 km²

Cozumel

**Kóox Ich Kool
(Vamos a la milpa)**

**Taller de Bordado
Artesanal**

**Selva y Chicle,
Recorrido por el
Sendero Yu'um K'áax**

Chetumal



Quintana Roo, mejor conocido como el Caribe Mexicano... es un paraíso lleno de historia, cultura y naturaleza. Aquí la calidez de su gente, la riqueza gastronómica y los paisajes únicos hacen de cada visita una experiencia inolvidable.

Te invitamos a descubrir la autenticidad de cada rincón de nuestro estado, donde siempre hay algo nuevo por explorar, saborear y disfrutar.





QUINTANA ROO



VISITA^a la **CUEVA** de las **SERPIENTES** **COLGANTES**

Esta experiencia forma parte de la ruta:
Guerra de Castas





DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

Beej Kax Ha, que en español significa camino, monte y agua, inició en el año 1999, cuando las esposas de los ejidatarios tuvieron la iniciativa de implementar huertos y hortalizas frente a la cueva para postularlo en el primer financiamiento de la Comisión Nacional de Pueblos Indígenas (ahora INPI) con el fin de generar empleo en la comunidad, sin embargo, no fue aprobada la iniciativa. Por ello, se propuso trabajar con un giro eco turístico dando recorridos por la cueva, selva y laguna; de esta manera, se aprovecharía sustentablemente la región, y es entonces que, la comunidad adoptó este proyecto turístico y lo constituyó en el año 2001.

Con el apoyo y asesoramiento del Biol. Arturo Bayona Miramontes, se realizaron estudios de impacto ambiental para determinar la ubicación de los nidos de murciélagos, se estudiaron el tipo de serpientes, las especies acuáticas de la vida ciega y los fósiles encontrados, de esta manera, se desarrollaron los recorridos que actualmente ofrece la cooperativa, tanto en la laguna Chinchankanab, la cueva y senderos.

ANFITRIÓN: CENTRO ECO TURÍSTICO BEEJ KA'AX HA, KANTEMÓ

- **Giro:** Naturaleza
- **Ruta:** Guerra de Castas
- **Estado:** Quintana Roo
- **Localidad:** Kantemó
- **Acceso:**

Carretera municipal Tihosuco - Dziuche, comunidad de Kantemó, C.P. 77800.

Contacto

- **Teléfono:**
997 977 4920
- **Correo:**
bejkaxha@yahoo.com.mx
- **Redes:**
Facebook: Cueva de las Serpientes Colgantes de Kantemó

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Visita nocturna a la Cueva de las Serpientes Colgantes: Para trasladarte a la cueva, te adentrarás a un recorrido fantástico en bicicleta por la selva; para que, al llegar, explores junto con los guías locales, la fascinación y el misterio de la oscuridad perpetua al encontrarte y admirar las increíbles

serpientes colgantes de nombre común ratonera manchada (*Elaphe flavirufa*), atrapando y devorando a su presa, los miles de murciélagos de 6 diferentes especies, quienes, al oscurecer, salen en busca de insectos y frutos silvestres para alimentarse, mientras las serpientes los acechan.

Además, conocerás la vida acuática ciega, exclusiva de la Península de Yucatán, y, viajarás en la historia a través de los fósiles que se encuentran plasmados en las paredes de la cueva en un espectáculo único y natural. Las serpientes NO son venenosas.





CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

Las personas de la comunidad se benefician de la llegada del turismo, y pueden compartir sus conocimientos, productos y servicios.

2. Patrimonio.

Durante la experiencia el visitante puede conocer las especies que conviven ahí, particularmente serpientes y murciélagos, así como detalles de su conservación.

3. Autenticidad.

La comunidad comparte sus valores de protección al medio ambiente y a la naturaleza a través de la experiencia.

4. Derrama económica local.

La comunidad es pequeña por lo que los ingresos se pueden distribuir de manera proporcionada, ofreciendo más servicios para los visitantes con el apoyo de la misma comunidad.



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

• **Patrimonio natural:** Las especies de murciélagos y serpientes que se pueden observar.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

• **Personas que intervienen en la experiencia:** Los integrantes de las comunidades quienes forman parte del proyecto.



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

• **Se fomenta:** el conocimiento de la selva y sus especies, así como de las cuevas.
 • **Se promueve:** el uso de insumos locales orgánicos.
 • **Grupos reducidos:** pequeños.
 • **Se contribuye:** a la derrama económica. Inventario Elementos, personas.



5. Igualdad de género.

La experiencia completa incluye tanto a mujeres como a hombres de la comunidad. Las mujeres que participan en la experiencia son consideradas en los procesos y tomas de decisiones.

6. Descentralización.

La experiencia permite la participación de las personas que viven en la comunidad, beneficiándose económicamente debido a los servicios y experiencias que ofrecen dentro de la comunidad.

7. Inclusión y accesibilidad.

Dentro de la cueva no es posible que accedan personas con alguna discapacidad motriz, mujeres embarazadas, personas con problemas cardíacos o con claustrofobia.

8. Impacto sostenible.

Constantemente existe limpieza a los alrededores y dentro de la cueva. Cuentan con prácticas amigables con la biodiversidad como paneles solares, sistema de captación de aguas fluviales, baños con biodigestores y monitoreo constante de la fauna silvestre dentro de la cueva.



SELVA y CHICLE, RECORRIDO por el SENDERO YU'UM K'ÁAX

Esta experiencia forma parte de la ruta:
Guerra de Castas



DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

La cooperativa maya Uka'ax Manatí, mejor conocida como Centro Ecoturístico Kiichpam K'áax, se encuentra ubicada en el municipio de Felipe Carrillo Puerto, a 10 kilómetros de la comunidad de Chunhuhub, en el kilómetro 87 de la carretera Chetumal-Mérida vía corta. El rancho, perteneciente a la familia Gómez Chimal, era utilizado para la agricultura tradicional y la ganadería. A principios del 2008, el maestro Mario Estrella, compañero ejidal y amigo de la familia, quien contaba con un rancho cercano, tuvo la idea de realizar actividades de ecoturismo en la comunidad de Chunhuhub, iniciativa que respaldó el señor Damián Gómez Xool, accediendo de inmediato a contribuir a pesar de no tener conocimientos previos sobre ecoturismo.

Por ello, en julio del mismo año, se constituyó legalmente el centro ecoturístico bajo el nombre de cooperativa Uka'ax Manatí, y, oficialmente, inició con operaciones a mediados del 2010, ofreciendo servicios de alberca y alimentos y bebidas; para el 2011, se realizó el cambio de nombre para comercializarse como Centro Ecoturístico Kiichpam K'áax. Posteriormente, en 2016, se añadió el servicio de hospedaje y un año después, se diseñó la primera experiencia enfocada en la gastronomía tradicional, y, para ese mismo año, se recibieron a los primeros visitantes extranjeros. Desde el 2008 hasta la actualidad, la familia Gómez Chimal ha continuado innovando con diversas ideas relacionadas con el ecoturismo en su región.

ANFITRIÓN: UKA'AX MANATÍ, S.C. DE R.L

- **Giro:** Naturaleza
- **Ruta:** Guerra de Castas
- **Estado:** Quintana Roo
- **Localidad:** Chunhuhub, Felipe

Carrillo Puerto

- **Acceso:**
Carretera Federal Tampak - Chetumal Km 87,5, Localidad de Chunhuhub, CP 77160

Contacto

- **Teléfono:**
983 112 9044
- **Correo:**
reservas.selvabonita@gmail.com
- **Redes:**
Facebook: Kiichpam Kaax-Selva Bonita



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Sumérgete en el corazón de la selva maya y atrévete a iniciar el día con los sonidos de la selva y el aroma de los ingredientes locales, además, descubre el anochecer de un cielo estrellado, en un espacio para descansar en armonía con la naturaleza.

Este centro ecoturístico te ofrece experiencias auténticas y participativas que te conectan con la comunidad local a través del hospedaje vivencial, talleres y recorridos que te mostrarán la riqueza de la cultura maya mediante actividades como la extracción tradicional de chicle, caminatas guiadas para conocer plantas medicinales, relatos bajo las estrellas, nados en cenotes, elaboración de artesanías mediante las fibras verdes del henequén y técnicas culinarias ancestrales.

Aquí, profundizarás el vínculo con el entorno y comprenderás cómo la cultura y las tradiciones mayas permanecen vivas, entrelazadas con la selva.



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

- **Patrimonio material:** Los productos que elaboran.
- **Patrimonio inmaterial:** Los procesos de recolección de chicle, cocina tradicional.
- **Patrimonio natural:** Los insumos orgánicos de la región, las especies como el árbol del chicle.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

- **Personas que intervienen en la experiencia:** Los integrantes de las comunidades quienes forman parte del proyecto.
- **Productos que se consumirán:** Artesanías.



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

- **Se fomenta:** el conocimiento de la selva y la recuperación del chicle.
- **Se promueve:** el uso de insumos locales orgánicos.
- **Grupos reducidos:** pequeños.
- **Se contribuye:** a la derrama económica.



CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

Las personas de la comunidad son quienes ofrecen la experiencia y se beneficia principalmente en el consumo de productos locales para el desarrollo de la actividad dentro del establecimiento.

2. Patrimonio.

Durante la experiencia personas de la comunidad muestran la exuberante selva en recuperación y reforestación, enseñan sobre medicina tradicional y sus usos para heridas así como llevar a los visitantes a que conozcan la selva de más de 50 años con árboles de chicozapote (árbol del chicle).

3. Autenticidad.

La comunidad comparte sus valores de protección al medio ambiente y a la naturaleza a través de la experiencia

4. Derrama económica local.

La experiencia genera ingresos en la comunidad a través de los productos y servicios brindados

5. Igualdad de género.

En la experiencia colaboran hombres y mujeres, está completamente garantizada su seguridad y siempre son parte de una toma de decisión

6. Descentralización.

La comunidad participa activamente, integrando a la mayoría de las personas

7. Inclusión y accesibilidad.

Se cuenta con infraestructura accesible

8. Impacto sostenible.

Se realizan ecotécnicas como:

- Paneles solares en teatro, cabañas, alberca, restaurantes.
- Biodigestores.
- Humedales.
- Productos amigables con el medio ambiente.
- Sistema de captación de aguas fluviales.
- Baños con biodigestores cabañas y para el restaurante.
- Trampa de grasa de fierro.
- Calentadores solares para las cabañas (en proceso de tener calentadores híbridos)



TALLER de BORDADO ARTESANAL

Esta experiencia forma parte de la ruta:
Guerra de Castas





ANFITRIÓN:
ARTESANÍAS
LOL - CHUY

- **Giro:** Artesanía - bordado
- **Ruta:** Guerra de Castas
- **Estado:** Quintana Roo
- **Localidad:** X-pichil, Felipe Carrillo Puerto
- **Acceso:** Domicilio conocido Xpichil

Contacto

- **Teléfono:** 9831029376
- **Correo:** lolchuy.chukoob@gmail.com
- **Redes:** Lol-Chuy

DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

El grupo se originó en 1990 cuando la pionera del colectivo, Julia Can Coh, inició bordando servilletas para venderlas a un costo de \$3.00 mxn debido a las carencias económicas que se tenía en esos años, encontrando así, una oportunidad para generar ingresos económicos para su familia.

A raíz de ello, detectó la importancia de transmitir a sus 6 hijas los conocimientos de bordado, no solo por los beneficios económicos, sino también para preservar las tradiciones y conocimientos; no obstante, por las creencias y tradiciones de su comunidad, a las mujeres no se les permitía salir a trabajar a las ciudades, por lo que, en su hogar debían encontrar la forma de generar ingresos económicos.

Posteriormente, sus hijas poco a poco se interesaron por el bordado y encontraron en esta iniciativa, una oportunidad de generar mayores beneficios para su familia y comunidad; por ello, optaron por aprender a generar diferentes productos y piezas completas como hipiles, blusas, camisas, etc., y fue así, que decidieron constituir el grupo como familia para continuar enseñando a las nietas y generaciones actuales quienes hoy en día, orgullosamente representan a su familia y comunidad con sus conocimientos y técnicas de bordado característicos de la zona maya de Quintana Roo.



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Descubrirás una experiencia creativa y cultural a través de un taller de bordado artesanal brindado por las artesanas expertas de la comunidad de X-Pichil, quienes se caracterizan por realizar diseños de bordado inspirados en la piel de la serpiente y las grecas mayas que dan identidad a las mujeres de la zona maya de Quintana Roo, lo que le da una notable distinción con las grecas de otros estados. En este taller, aprenderás las distintas técnicas de bordado tradicional que reflejan la riqueza cultural de la región y podrás aplicarlas en pañuelos o carteras, los cuales, se convertirán en un recuerdo único de tu visita y experiencia en esta tradición ancestral.

Además, esta cooperativa cuenta con experiencias adicionales como un taller gastronómico, en donde aprenderás a realizar platillos típicos de la región de la mano de una cocinera tradicional; relato de las leyendas más icónicas de la comunidad como el de la Xtabay, en el idioma maya; y, la visita a un jardín botánico de medicina tradicional y milpa maya.





Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

• **Patrimonio material:**

Los productos que elaboran

• **Patrimonio inmaterial:**

Los procesos de bordado

• **Patrimonio natural:** Los insumos orgánicos de la región.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

• **Personas que intervienen**

en la experiencia: Los integrantes de las comunidades quienes forman parte del proyecto.

• **Productos que se consumirán:** Artesanías



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

• **Se fomenta** el conocimiento del bordado tradicional

• **Se promueve** el uso de insumos locales orgánicos.

Grupos reducidos pequeños.

• **Se contribuye** a la derrama económica.



CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

Las personas de la comunidad son quienes ofrecen la experiencia.

2. Patrimonio.

Se comparten las técnicas de bordado, para su rescate y preservación.

3. Autenticidad.

El objetivo es el rescate ancestral, y dentro de las personas que forman parte de la cooperativa, participan adultos mayores y niños, con el objetivo de transmitir los conocimientos del bordado artesanal.

4. Derrama económica local.

La experiencia genera ingresos en la comunidad a través de los productos y servicios brindados.

5. Igualdad de género.

La mayoría de las personas que colabo-

ran son mujeres, están completamente garantizada su seguridad y siempre son parte de una toma de decisión.

6. Descentralización.

La comunidad participa activamente, integrando a la mayoría de las personas.

7. Inclusión y accesibilidad.

Las instalaciones del taller en donde se brinda la experiencia cuenta con rampas accesibles, y quienes brindan la experiencia, buscan la manera de adecuarse dependiendo de la discapacidad que presente el visitante.

8. Impacto sostenible.

Se reciclan telas y en ello se crean, carteras, porta gafetes y correas de cámara. Por medio del bordado plasman la flora y la fauna para crear conciencia y así las futuras generaciones disfruten de ello.



NADO en los CANALES de la **LAGUNA** CHUNYAXCHÉ

Esta experiencia forma parte de la ruta:

Guerra de Castas



ANFITRIÓN: MUYIL CONJUNTO DE ALUXES S.P.R. DE R.I.

- **Giro:** Naturaleza
- **Ruta:** Guerra de Castas
- **Estado:** Quintana Roo
- **Localidad:** Chunyaxche, Felipe Carrillo Puerto

Carrillo Puerto

• Acceso:

Muyil en el Km204 sobre la carretera federal 307 a 22 km de Tulum y 78 km de Felipe Carrillo Puerto.

Contacto

• Teléfono:

984 114 0750

• Correo:

tourssiankaan@gmail.com

• Redes:

<https://www.siankaantours.com.mx/>

DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

Community Tours Sian Ka'an, es una empresa local fundada por mayas de las localidades de Muyil y Chum-pón; nace por iniciativa de las cooperativas y con la participación activa en RARE Conservation, una ONG dedicada a promover el bienestar y prosperidad de toda la vida en la Tierra, y con quien participaron en capacitación y asesoría técnica.

Durante el año 2012, se tuvo acercamiento con 5 comunidades mayas para crear en conjunto un circuito de actividades turísticas; posteriormente, estas comunidades decidieron crear la Red de Turismo Comunitario de la Zona Maya de Quintana Roo, Caminos Sagrados, con el objetivo de generar crecimiento económico sustentable y de la cual, Community Tours Sian Ka'an, forma parte.

Esta cooperativa, desde sus inicios ha tenido el compromiso de crear experiencias turísticas que a la par de generar beneficios económicos, implementen buenas prácticas en las actividades que los visitantes realizan para generar mayor conciencia sobre el cuidado y preservación de las bellezas naturales y tradiciones; estas prácticas se basan en las diversas certificaciones que tiene la cooperativa en materia de sustentabilidad.



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

A pocos minutos de Tulum, en la Reserva de la Biosfera de Sian Ka'an, sumérgete en la maravillosa Laguna Chunyaxché, la cual, te llevará a un canal antiguo hecho por los mayas que espera por ser descubierto. Este canal, pasa por cuatro ecosistemas diferentes donde podrás conocer la gran biodiversidad en compañía de un guía local experto en la zona, quien te enseñará lo más recóndito de la flora y fauna que la habitan.

Disfruta de los hermosos entornos naturales, mientras te refrescas flotando en un canal completamente cristalino de color turquesa de agua dulce. Después, tomarás una lancha que te llevará al estuario de Boca Paila, donde, con suerte, se podrá apreciar manatí en su hábitat natural. Al finalizar este hermoso recorrido, deleita tu paladar con una deliciosa comida típica maya en el centro comunitario de Muyil.





CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

La comunidad es quien desarrolla el producto, a través de la experiencia en la zona.

2. Patrimonio.

La cooperativa no realiza demostraciones tradicionales de música autóctona, sin embargo, si existe alguna solicitud por parte de los visitantes, se puede trabajar con grupos artísticos y artesanos de comunidades.

3. Autenticidad.

Esta experiencia permite aprender a través de personas expertas sobre la conservación de la zona natural.

4. Derrama económica local.

La iniciativa genera un impacto directo en la comunidad de Chumpon, que ofrecen sus servicios en las actividades

5. Igualdad de género.

La experiencia se compone de 37 colaboradores, hombres y mujeres, que participan de las decisiones. Además de emprendimientos locales.

6. Descentralización.

Participan en la iniciativa personas de distintas edades de Chunyaxché, Muylil y Chumpon

7. Inclusión y accesibilidad.

Las instalaciones cuentan con infraestructura para personas con discapacidad; se han recibido a personas con discapacidad visual y, para ciertas actividades, se adapta el entorno con el fin de llevar a cabo las actividades ofrecidas. Actualmente tienen dentro de los colaboradores a personal con discapacidad auditiva que apoya en distintas actividades.

8. Impacto sostenible.

Se realizan buenas practicas con la biodiversidad como:

Mariposarios; alimentación adecuados para la crianza y la exhibición de mariposas en su medio natural.

Trabajamos con niños de las comunidades con temas del medio ambiente y conciencia ecológica.

Monitoreo de flora y fauna

Limpieza de playas y de la comunidad
Carbono neutral.

Monitoreo de la calidad del agua (registros compartidos con Amigos de Sian Ka'an.



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

• **Patrimonio inmaterial:** Cocina tradicional

• **Patrimonio natural:** La Laguna Chunyaxché y las diversas especies de flora y fauna que la habitan.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

• **Personas que intervienen en la experiencia:**

Los integrantes de las comunidades quienes forman parte del proyecto.

• **Productos que se consumirán:** Comida tradicional



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

• **Se fomenta:** el conocimiento de la Laguna Chunyaxché y las diversas especies de flora y fauna que habitan en ella.

• **Se promueve:** el uso de insumos locales orgánicos y el cuidado del entorno natural.

• **Grupos reducidos:** pequeños.

• **Se contribuye:** a la derrama económica.



EXPERIENCIA U BELILEK

DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

Tihosuco es una de las poblaciones más antiguas de Quintana Roo, famosa por sus construcciones coloniales y porque fue uno de los lugares de inicio de la Guerra de Castas. En 1993 se establece el Museo de la Guerra de Castas, motivo por el cual muchos de sus habitantes decidieron impulsar y desarrollar actividades relacionadas con la historia y la cultura local como: exposiciones gastronómicas, danza maya, elaboración de medicina tradicional, hilado de algodón, tallado de madera, música indígena, bordado de servilletas, cuentos y leyendas, talleres radiofónicos y pláticas acerca de la historia de la comunidad.

Por esa razón, el 24 de junio de 2003, se integró la Sociedad Cooperativa "U BELILEK KAXTIK KUX-TAL" que significa "El camino para buscar nuestra existencia", nombre que se eligió como el reflejo del movimiento comunitario realizado con el fin de crear fuentes de empleo en la comunidad, aprovechando de manera sustentable el patrimonio cultural, mejorando la calidad de vida de sus habitantes a través del turismo comunitario. En la actualidad, Tihosuco se ha convertido en un destino turístico colonial de importancia, siendo sus principales atractivos turísticos los edificios coloniales y el Museo de la Guerra de Castas.

Esta experiencia forma parte de la ruta:
Guerra de Castas



ANFITRIÓN:
U BELILEK KAXTIK
KUXTAL, S.C. DE R.L.
DE C.V.

- **Giro:** Recorridos culturales
- **Ruta:** Guerra de Castas
- **Estado:** Quintana Roo
- **Localidad:** Tihosuco, Felipe

Carrillo Puerto

- **Acceso:**
 Calle 6 oriente, entre Calle 24 y Calle 22,
 Colonia centro, Tihosuco, C.P. 77120.

Contacto

- **Teléfono:**
 983 700 8561
- **Correo:**
ubelilekmkt@gmail.com
- **Redes:**
 U Belilek

DESCRIPCIÓN
DE LA EXPERIENCIA

Sumérgete en el legado tradicional de nuestros ancestros y conoce la historia del movimiento social maya más importante del estado de la mano de quienes forman parte de la cultura maya viva en la comunidad de Tihosuco. En esta experiencia, te recibirán con una ceremonia maya de bienvenida, posteriormente, realizarás un recorrido por el Museo de la Guerra de Castas, en donde serás testigo de este impresionante acontecimiento. Además, recorrerás la Iglesia del Niño Jesús, que cuenta con una gran estructura colonial para tomar una de las mejores fotografías de esta experiencia. Aprenderás a realizar las técnicas que utilizaban nuestros ancestros para el hilado de algodón, conocerás gran parte de la medicina tradicional que utiliza en la comunidad, y, además, disfrutarás de música y danza prehispánica.



CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

Las personas de la comunidad participan en las actividades y servicios que se ofrecen, siendo ellas quienes gestionan esta experiencia.

2. Patrimonio.

La comunidad comparte sus tradiciones a través de sus ceremonias y danzas tradicionales, además de invitar al visitante a conocer la historia de la localidad.

3. Autenticidad.

La misma comunidad se ha encargado de respetar y mantener vivas sus costumbres y tradiciones Mayas.

4. Derrama económica local.

El tour incluye alimentos y bebidas, las cuales están hechas por personas de la comunidad a base de productos lo-





Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

- **Patrimonio material:** Iglesias de la zona, productos que elaboran.

- **Patrimonio inmaterial:** Las recetas de la región, así como sus ceremonias.

- **Patrimonio natural:** Los insumos orgánicos de la región.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

- **Personas que intervienen en la experiencia:** Los integrantes de las comunidades quienes forman parte del proyecto.

- **Productos que se consumirán:** Cocina tradicional, artesanías.



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

- **Se fomenta:** la preparación de comida tradicional.
- **Se promueve:** el uso de insumos locales orgánicos.

- **Grupos reducidos:** pequeños.

- **Se facilita:** la enseñanza histórica.

- **Se revaloriza:** las técnicas culinarias familiares.

- **Se contribuye:** a la derrama económica.



cales. También se ofrecen artesanías y hospedaje en casas de las personas de la comunidad.

5. Igualdad de género.

Cuentan con 12 miembros y 18 colaboradores conformado por mujeres y hombres de la comunidad, los cuales tienen los mismos derechos y tomas de decisiones.

6. Descentralización.

Diversas comunidades participan en los demás tours que se ofrecen.

7. Inclusión y accesibilidad.

Cuentan con infraestructura accesible

8. Impacto sostenible.

Actualmente se realizan ecotécnicas, como:

1. Captación de agua de lluvia, para los baños.

2. 80 Recolección de pilas.

También se hacen Monitores Comunitarios:

1. Monitoreo de flora y fauna.

2. Reforestación de espacios con árboles.

Se llevan a cabo servicios a la comunidad, en donde la cooperativa desarrolla actividades que brinden un servicio social a la comunidad: se hace la educación ambiental con la comunidad de la cooperativa.



KÓOX ICH VAMOS a la MILPA KOOOL



Esta experiencia forma parte de la ruta:

Guerra de Castas



DESCRIPCIÓN DEL ANFITRIÓN

La cooperativa Xyaat Palma Camedoria SC de RL, se encuentra ubicada en la pequeña comunidad de Señor, del municipio de Felipe Carrillo Puerto, la cual, se constituyó a finales del año 2003; ofreciendo experiencias comunitarias que consistían en visitar casas de los ancianos de la comunidad, para que compartan sus conocimientos y cultura rescatando saberes sobre la medicina tradicional, cuentos historias mayas, hilado de henequén, abejas meliponas, música, danza maya, juegos tradicionales y artesanías.

Esta cooperativa, está integrada por habitantes de la comunidad, con el objetivo de rescatar, fortalecer y preservar las tradiciones y conocimientos, durante todos estos años han sumado a más colaboradores, más experiencias como la milpa maya, una vivencia de conocer y aprender sobre los productos locales y la gastronomía tradicional.

Con la colaboración de varios actores ha sido posible llevar educación ambiental a las y los niños y jóvenes de la comunidad para transmitir el legado de sus raíces mayas. "Xyaat, somos una cultura maya viva".

ANFITRIÓN: XYAAT PALMA CAMEDORIA SC DE RL DE CV

• **Giro:** Gastronomía maya y vivencias comunitarias

• **Ruta:** Guerra de Castas

• **Estado:** Quintana Roo

• **Localidad:** Comunidad Señor,

Felipe Carrillo Puerto

• **Atractivos culturales:**

Técnicas gastronómicas yucatecas.

• **Acceso:**

Calle Borje Martin esquina con Javier Rojo Gomez, en la comunidad de Señor. C.P. 77150.

Contacto

• **Teléfono:**

+52 (983) 106 7624

• **Correo:**

reservacionesxyaat@gmail.com

• **Redes:**

Facebook: Xyaat

Página web:

<https://www.viajaturismocomunitario.com/xyaat-ecoturismo-comunitario-maya>





DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Viaja por la historia conociendo las actividades tradicionales de una auténtica comunidad Maya, narrada y mostrada por los mismos abuelos y su gente de la comunidad. Te reciben con la ceremonia de ofrecimiento llamada Primi-cia (frutos de la tierra) conocerás las diferentes semillas y frutos que se cosechan en la milpa maya tradicional, cuya variedad será de acuerdo al mes de tu visita.

Además, podrás conocer la habilidad artesanal de la extracción de fibra de henequén denominada "oro verde", en donde, el abuelo te compartirá esta experiencia y te invitará a participar. Visitarás el meliponario de las Abejas Meliponas; "Xuunán Kab" (nombre en maya), representada en los templos y códices de los antiguos mayas; de gran importancia en los rituales, medicinal, artesanal y en la vida cotidiana. (no tienen agujón estas abejas).

CRITERIOS UNESCO

1. Gestión.

La experiencia beneficia a la comunidad a través del consumo de sus productos locales y de la inclusión de las familias.

2. Patrimonio.

A través de compartir los rituales y los procesos artesanales, se conoce la manera en que estas comunidades conservan sus tradiciones.

3. Autenticidad.

La experiencia refleja las habilidades artesanales, y los procesos de comunicación de generación a generación



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

• **Patrimonio material:**

La comunidad, la artesanía de henequen

• **Patrimonio inmaterial:** Las recetas de la región, así como sus rituales

• **Patrimonio natural:**

Los insumos orgánicos de la región.



Turismo sostenible que cree puestos de trabajo y promueva la cultura y los productos locales

• **Personas que intervienen en la experiencia:**

Los integrantes de las familias, quienes forman parte del proyecto.

• **Productos que se consumirán:**

Comida tradicional, artesanías



Vigila los efectos del turismo sobre el Desarrollo Sostenible

• **Se fomenta:** la preparación de comida tradicional.

• **Se promueve:** el uso de insumos locales orgánicos.

Grupos reducidos pequeños.

• **Se facilita:** la enseñanza

• **Se revaloriza:** las técnicas culinarias familiares.

• **Se contribuye:** a la derrama económica.



4. Derrama económica local.

Diferentes personas de la comunidad ofrecen distintos servicios como alimentos, artesanías, productos locales, miel medicinal, entre otros.

5. Igualdad de género.

El grupo está compuesto por hombres y mujeres, las cuales también forman parte de las tomas de decisiones.

6. Descentralización.

La actividad se desarrolla en una comunidad que permite conocer otros aspectos de la vida cotidiana de sus habitantes.

7. Inclusión y accesibilidad.

Cuentan con infraestructura accesible

8. Impacto sostenible.

Cuentan con prácticas amigables con la biodiversidad como paneles solares para todas las instalaciones del centro ecoturístico, separación de basura, con ecotécnicas como dos baños con biodigestores, un calentador solar y captación de agua de lluvia (estanque con tratamiento de agua osmosis inversa).

